# Historia de la iglesia

#  Instrucciones del Trabajo Asignado

## I

Este trabajo será colectivo. Todos los alumnos tendrán que participar y contará el \_\_\_\_ del valor para la calificación de la materia. Se calificará con 10 solamente que se haya cumplido con el proposito, de lo contrario, la calificación será de 0 para todo el grupo.

El propósito final es tener una cita del tiempo que muestre los eventos, fechas, nombres y lugares más importantes durante los 2000 años de historia desde el inicio de la Iglesia que relata el Nuevo Testamento hasta hoy en día.

Para cumplir este propósito se busca la integridad del grupo de alumnos con dinámica, participación, diligencia y excelencia a través de un mismo espíritu y un solo cuerpo, necesitándose los unos de los otros.

El trabajo se dividirá en 6 grupos cada uno encargado de las 6 láminas que corresponden a los 6 periodos de la Historia de la Iglesia. Cada grupo estará encargado de un periodo en particular.

Mecánica:

Dividir el grupo de alumnos en 6 grupos.

1. El primer grupo se encargará del primer periodo de la iglesia, el segundo grupo se encargará del segundo periodo de la iglesia y así sucesivamente. Se denominarán Grupo 1, 2, 3, 4, 5, 6.
2. Cada grupo se dividirá en 6 funciones:

2.1. Coordinación General (para los 6 grupos a lo largo de todo el curso)

Deberá tener dones de liderazgo y organización.

* Se encargará de supervisar el trabajo de todos los grupos durante todo el periodo del curso para lograr continuidad.
* Verá que se cumplan los tiempos y el contenido.
* Se le entregará un bosquejo básico con el contenido de cada periodo para facilitar su coordinación.

2.2. Coordinación Creativa (para los 6 grupos a lo largo de todo el curso)

Deberá tener dones de diseño.

* Tendrá a su cargo el diseño y arte de la cinta del tiempo en general, durante todo el periodo del curso para lograr continuidad.
* Escogerán el material y dirigirán a cada grupo en cuanto al tamaño, forma, color, etc. de cada uno de los materiales que se van a usar.
* Será responsable de comprar las láminas y todo material básico para la realización de la cinta del tiempo.
* Se le entregará un bosquejo básico con el contenido de cada periodo para facilitar su coordinación.

2.3. Coordinación de Información (para cada uno de los grupos individuales)

Deberá tener dones de investigación

* Tendrá a su cargo decidir qué imágenes y textos se tendrán que utilizar en la cinta del tiempo.
* Esto, de acuerdo a la información expuesta en el curso.
* Se le entregará un bosquejo básico con el contenido del periodo correspondiente a para facilitar su coordinación.
* Debe agregar otros datos de eventos importantes y relevantes al curso.
* Debe entregar al grupo de realización de textos y realización de imágenes, la lista de lo que se requiere al inicio de su periodo.

2.4 Realización de Textos.

Deberá tener dones para manejar office e impresión.

* Tendrá a su cargo realizar los textos impresos que corresponden a los tiempos e imágenes según instrucciones de la coordinación de información y de la coordinación creativa.
* Serán responsables de comprar el material necesario.
* Deberá traer los textos listos para la fecha de montaje

2.5. Realización de Imágenes.

Deberá tener dones para bajar e imprimir imágenes

* Tendrá a su cargo realizar las imágenes que corresponden a los tiempos y textos según instrucciones de la coordinación de información y de la coordinación creativa.
* Serán responsables de comprar el material necesario
* Deberá traer las imagens listas para la fecha del montaje

2.6. Coordinación de montaje.

Deberá tener dones para montaje e instalación

* Tendrá a su cargo el montaje y desmontaje de las láminas de cinta del tiempo.
* Según instrucciones de la coordinación creativa.
* Responsable de traer el material necesario para el montaje
* Responsables del cuidado de las instalaciones y limpieza

Ejemplo:

Grupo 1. Se encarga del primer periodo de la historia de la iglesia. Tendrá el coordinador general y coordinador creativo (que serán los mismos para todos los grupos durante todo el curso). Tendrá su grupo de coordinación propio de información, su grupo propio de realización de textos, su grupo propio de realización de imágenes y su grupo propio de coordinación de montaje. Cuando se termine la lamina del primer periodo de la historia de la iglesia, termina su función y entra el segundo grupo con el segundo periodo.

1. Cada periodo (o cada lámina) tendrá que montarse cuando termine la enseñanza de ese periodo y se le designarán 10 minutos del tiempo para hacerlo, por lo que el material ya tiene que estar listo cuando llegan a clase. NO SE PODRA ELABORAR EL MATERIAL EN CLASE SOLO MONTAR.